



EDITAL SENTIDOS URBANOS, de 4 de março de 2020

Dispõe sobre processo de seleção de bolsistas de *Administração, Artes Cênicas, Arquitetura, História, Letras Música, Museologia, Turismo, Comunicação Social e Jornalismo* para o Programa “Sentidos Urbanos: patrimônio e cidadania.”

1. Da concepção e objetivo

O Programa “Sentidos Urbanos: Patrimônio e Cidadania”, iniciado em 2009, é uma ação de extensão em parceria com Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN). O principal objetivo é desenvolver instrumentos educativos que possibilitem uma melhor reflexão sobre a cidade de Ouro Preto, sua história e o seu significado para a memória nacional, através de atividades que referenciam a arte, a cultura e o patrimônio como objeto de trabalho, ampliando e fortalecendo a identidade cultural e o sentido de pertencimento da comunidade. A partir das oficinas são trabalhados conceitos e experiências que contemplam a identidade, a memória, o patrimônio e, principalmente, o entendimento sobre referência cultural.

2. Das vagas

O Programa “Sentidos Urbanos: Patrimônio e Cidadania” oferecerá em 2020 **7 vagas para alunos regularmente matriculados na UFOP**. As vagas serão distribuídas de acordo com as seguintes características:

VAGA A - Serão ofertadas 02 (duas) vagas para alunos do curso **Artes Cênicas**

Poderão se candidatar para esta seleção alunos do curso de graduação em Artes Cênicas da UFOP, que saibam interpretar personagens.

Valor mensal da bolsa R\$300,00 (trezentos reais) e 15 horas de atividades semanais. A atuação dos bolsistas terá início em 01 de abril de 2020 e finalização prevista para dezembro de 2020. Os classificados remanescentes serão incluídos no cadastro de reserva.

Os (as) bolsistas selecionados (as) atuarão no desempenhando as seguintes atividades, dentre outras:

- a) realização de roteiros sensoriais;
- b) atuação em oficinas de educação patrimonial;
- c) gerenciamento de mídias sociais;

- d) interpretação de personagens;
- e) registros (filmagens, fotografias) das atividades desenvolvidas no projeto;
- f) planejamento das atividades desenvolvidas pelo programa;
- g) escrita de relatórios das atividades desenvolvidas pelo programa;
- h) organização das atividades desenvolvidas pelo programa;
- i) produção para execução das atividades desenvolvidas pelo programa.

VAGA B - serão ofertadas 02 (duas) vagas para alunos do cursos **Artes Cênicas, Música, Museologia e Turismo**, que saibam tocar violão.

Valor mensal da bolsa R\$300,00 (trezentos reais) e 15 horas de atividades semanais. A atuação dos bolsistas terá início em 01 de abril de 2020 e finalização prevista para dezembro de 2020. Os classificados remanescentes serão incluídos no cadastro de reserva.

Os (as) bolsistas selecionados (as) atuarão no desempenhando as seguintes atividades, dentre outras:

- a) realização de roteiros sensoriais;
- b) atuação em oficinas de educação patrimonial;
- c) gerenciamento de mídias sociais;
- d) interpretação de personagens;
- e) composição de músicas;
- f) execução de músicas durante as ações desenvolvidas pelo projeto.
- g) registros (filmagens, fotografias) das atividades desenvolvidas no projeto;
- h) planejamento das atividades desenvolvidas pelo programa;
- i) escrita de relatórios das atividades desenvolvidas pelo programa;
- j) organização das atividades desenvolvidas pelo programa;
- k) produção para execução das atividades desenvolvidas pelo programa.

VAGA C - será ofertada 01 (uma) para alunos do cursos **Artes Cênicas, Museologia e Turismo**, que saiba interpretar personagens.

Valor mensal da bolsa R\$300,00 (trezentos reais) e 15 horas de atividades semanais. A atuação do bolsista terá início em 01 de abril de 2020 e finalização prevista para dezembro de 2020. Os classificados remanescentes serão incluídos no cadastro de reserva.

O (a) bolsista selecionado (a) atuará no desempenhando as seguintes atividades, dentre outras:

- a) realização de roteiros sensoriais;
- b) atuação em oficinas de educação patrimonial;
- c) gerenciamento de mídias sociais;

- d) interpretação de personagens;
- e) planejamento das atividades desenvolvidas pelo programa;
- f) escrita de relatórios das atividades desenvolvidas pelo programa.
- g) organização das atividades desenvolvidas pelo programa;
- h) produção para execução das atividades desenvolvidas pelo programa.

VAGA D - Será ofertada 01 (uma) vaga para alunos do cursos **Artes Cênicas, Arquitetura, História, Letras, Jornalismo, Museologia, e Turismo**, que saiba fotografia, filmagem e edição de vídeos.

Valor mensal da bolsa R\$300,00 (trezentos reais) e 15 horas de atividades semanais. A atuação do bolsista terá início em 01 de abril de 2020 e finalização prevista para dezembro de 2020. Os classificados remanescentes serão incluídos no cadastro de reserva.

O (a) bolsista selecionado (a) atuará no desempenhando as seguintes atividades, dentre outras:

- a) realização de roteiros sensoriais;
- b) atuação em oficinas de educação patrimonial;
- c) gerenciamento de mídias sociais;
- d) registros (filmagens, fotografias) das atividades desenvolvidas no projeto;
- e) planejamento das atividades desenvolvidas pelo programa;
- f) escrita de relatórios das atividades desenvolvidas pelo programa;
- g) execução de Filmagens;
- h) edição de Vídeos;
- i) organização das atividades desenvolvidas pelo programa;
- j) produção para execução das atividades desenvolvidas pelo programa.

VAGA E - Será ofertada 01 (uma) vaga para alunos do cursos **Artes Cênicas, Administração, História, Letras, Jornalismo, Museologia e Turismo**.

Valor mensal da bolsa R\$300,00 (trezentos reais) e 15 horas de atividades semanais. A atuação do bolsista terá início em 01 de abril de 2020 e finalização prevista para outubro de 2020. Os classificados remanescentes serão incluídos no cadastro de reserva.

O (a) bolsista selecionado (a) atuará no desempenhando as seguintes atividades, dentre outras:

- A- gerenciamento de mídias sociais;
- B- registros (filmagens, fotografias) das atividades desenvolvidas no projeto;
- C- planejamento das atividades desenvolvidas pelo programa;
- D- escrita de relatórios das atividades desenvolvidas pelo programa;
- E- Organização das atividades desenvolvidas pelo programa;
- F- Produção para execução das atividades desenvolvidas pelo programa.

3. Das inscrições

Interessados deverão enviar email para sentidosurbanosop@gmail.com até as 23h59 do **dia 09 de março de 2020**;

Escrever no **assunto do email** Programa Sentidos Urbanos e indicar a **VAGA pretendida**;

Anexar ao email o currículo e histórico (com e-mail e telefone).

4. Das condições de participação

Para participar da seleção, o aluno deve:

- Ser aluno regularmente matriculado nos cursos de graduação da UFOP, citados no *caput*;
- Ter disponibilidade de 15 horas semanais, podendo ser finais de semana, para desenvolvimento das atividades;
- Não ultrapassar as 54 horas semanais em atividades de pesquisa, ensino e extensão permitidas pela UFOP;
- Ter o coeficiente do semestre anterior maior ou igual a 6.0;
- Ter facilidade com o público infanto-juvenil;
- Ser pró-ativo;
- Ter boa escrita e argumentação;
- Ter facilidade para o trabalho com o público;
- Ter boa comunicação e facilidade de relacionamento em equipe.

5. Da seleção

O processo de seleção compreenderá as seguintes etapas:

- Análise de currículo, histórico escolar e experiência educacional do candidato em suas respectivas áreas acadêmicas (Etapa eliminatória), 10/03/2020;
- Entrevista, será realizada no dia **12 de março de 2020**, a partir das 10h, na Casa da Baronesa, **Pça Tiradentes, nº 33**, Centro, Ouro Preto/MG, CEP:35400-000. (Etapa classificatória);

6. Do resultado

A relação dos bolsistas aprovados e classificados no cadastro de reserva será divulgada no dia 16 de março de 2020, na página eletrônica da PROEX. A Pró-reitoria também enviará e-mail aos inscritos informando-os da classificação final.

7. Das considerações finais

Não serão analisadas inscrições que não atenderem integralmente aos termos deste Edital, assim como serão desclassificados estudantes com pendências anteriores não resolvidas junto à PROEX. Os casos omissos serão analisados pela PROEX.

8. Do cronograma

ETAPAS	DATA
Lançamento do Edital	04/03/2020
Prazo de inscrição	09/03/2020
Análise de currículos	10/03/2020
Divulgação de resultados da 1ª Etapa	11/03/2020
Entrevista com os candidatos aprovados	12/03/2020
Divulgação do resultado final	16/03/2020



Ana Amaral

Coordenadora Executiva do Programa Sentidos Urbanos



Profa. Gabriela de Lima Gomes

Coordenadora Pedagógica do Programa Sentidos Urbanos