

UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO**DESPACHO**

Processo nº 23109.005518/2026-74

Interessado: PRO-REITORIA DE EXTENSAO E CULTURA

RESULTADO FINAL

EDITAL CCULT/PROEX Nº 04/2026 PROCESSO SEI Nº 23109.005518/2026-74

SELEÇÃO DE ESTUDANTES PARA O FIU 2026

A UNIVERSIDADE FEDERAL DE OURO PRETO, por intermédio da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura (PROEX) e da Coordenadoria de Cultura (CCULT), no uso de suas atribuições legais e em conformidade com as regras estabelecidas no Edital CCULT/PROEX nº 04, de 18 de maio de 2026, torna público o **Resultado Final** dos estudantes dos cursos de graduação selecionados e classificados para atuarem na organização, comunicação e produção do Festival de Inverno Universitário (FIU) 2026, pois conforme previsto no projeto acadêmico do evento, trata-se de experiência formativa que pode ser aproveitada nos currículos como atividade acadêmico científico cultural.

As inscrições homologadas foram submetidas à análise, mediante a verificação do histórico escolar, cursos de formação na área, disponibilidade de horário e experiências declaradas, aplicando-se o critério de classificação socioeconômica fornecido pela Pró-Reitoria de Assuntos Comunitários e Estudantis (PRACE) para fins de desempate, nos termos do item 5 do certame, e referendada pela Comissão Institucional do Festival de Inverno Universitário (CIFIU).

1. DOS ESTUDANTES SELECIONADOS E SUPLENTE (POR ÁREA DE ATUAÇÃO E LOCALIDADE)**1.1. Produção – Ouro Preto (Até 30 vagas)**

- **1º Lugar (Selecionado)** Matrícula 25.2.6067
- **2º Lugar (Selecionado)** Matrícula 21.1.5052
- **3º Lugar (Selecionado)** Matrícula 24.1.3401
- **4º Lugar (Selecionado)** Matrícula 26.1.3997
- **5º Lugar (Selecionado)** Matrícula 20.2.6345
- **6º Lugar (Selecionado)** Matrícula 23.2.3042
- **7º Lugar (Selecionado)** Matrícula 25.2.3992
- **8º Lugar (Selecionado)** Matrícula 26.1.7988
- **9º Lugar (Selecionado)** Matrícula 23.1.9012

- **10º Lugar (Selecionado)** Matrícula 25.2.3073
- **11º Lugar (Selecionado)** Matrícula 25.1.3141
- **12º Lugar (Selecionado)** Matrícula 25.1.1307
- **13º Lugar (Selecionado)** Matrícula 23.2.6341
- **14º Lugar (Selecionado)** Matrícula 22.1.3137
- **15º Lugar (Selecionado)** Matrícula 22.2.3177
- **16º Lugar (Selecionado)** Matrícula 23.1.3018
- **17º Lugar (Selecionado)** Matrícula 17.2.5951
- **18º Lugar (Selecionado)** Matrícula 25.2.3346
- **19º Lugar (Selecionado)** Matrícula 23.1.3166
- **20º Lugar (Selecionado)** Matrícula 25.2.1107
- **21º Lugar (Selecionado)** Matrícula 24.1.3257
- **22º Lugar (Selecionado)** Matrícula 23.2.4009
- **23º Lugar (Selecionado)** Matrícula 23.1.3155
- **24º Lugar (Selecionado)** Matrícula 26.1.2995
- **25º Lugar (Selecionado)** Matrícula 26.1.1985
- **26º Lugar (Selecionado)** Matrícula 22.1.3096
- **27º Lugar (Selecionado)** Matrícula 22.1.1163
- **28º Lugar (Selecionado)** Matrícula 24.2.2994
- **29º Lugar (Selecionado)** Matrícula 26.1.3999
- **30º Lugar (Selecionado)** Matrícula 19.2.3998

1.2. Produção – Mariana (Até 5 vagas)

- **1º Lugar (Selecionado)** Matrícula 24.2.3445
- **2º Lugar (Selecionado)** Matrícula 25.1.3116
- **3º Lugar (Selecionado)** Matrícula 22.2.3125
- **4º Lugar (Selecionado)** Matrícula 22.2.3150
- **5º Lugar (Selecionado)** Matrícula 21.1.3254
- **6º Lugar (Suplente)** Matrícula 25.2.3409

1.3. Produção – João Monlevade (Até 5 vagas - Estudantes do ICEA)

- **1º Lugar (Selecionado)** Matrícula 21.1.9994
- **2º Lugar (Selecionado)** Matrícula 18.1.8061

1.4. Apoio e Produção na Exposição – Museu Casa dos Contos / Ouro Preto (Até 12 vagas - Estudantes de Museologia)

- **1º Lugar (Selecionado)** Matrícula 23.2.6404
- **2º Lugar (Selecionado)** Matrícula 20.2.6408
- **3º Lugar (Selecionado)** Matrícula 22.2.6044
- **4º Lugar (Selecionado)** Matrícula 21.2.6135
- **5º Lugar (Selecionado)** Matrícula 24.2.6061
- **6º Lugar (Selecionado)** Matrícula 24.1.6992
- **7º Lugar (Selecionado)** Matrícula 24.2.6043
- **8º Lugar (Selecionado)** Matrícula 24.2.6059
- **9º Lugar (Selecionado)** Matrícula 24.2.6069
- **10º Lugar (Selecionado)** Matrícula 24.2.6135
- **11º Lugar (Selecionado)** Matrícula 24.2.6044
- **12º Lugar (Selecionado)** Matrícula 24.2.6107
- **13º Lugar (Suplente)** Matrícula 24.2.6057

1.5. Audiovisual (Apoio à TV UFOP) – Ouro Preto (Até 4 vagas)

- **1º Lugar (Selecionado)** Matrícula 22.2.3020
- **2º Lugar (Selecionado)** Matrícula 23.2.5023
- **3º Lugar (Selecionado)** Matrícula 22.2.5026
- **4º Lugar (Selecionado)** Matrícula 25.2.6087
- **5º Lugar (Suplente)** Matrícula 26.1.3352
- **6º Lugar (Suplente)** Matrícula 21.1.5012
- **7º Lugar (Suplente)** Matrícula 23.2.3104

1.6. Audiovisual (Apoio à TV UFOP) – Mariana (Até 1 vaga)

- **1º Lugar (Selecionado)** Matrícula 25.2.3446

- **2º Lugar (Suplente)** Matrícula 25.1.3116

1.7. Audiovisual (Apoio à TV UFOP) – João Monlevade (Até 1 vaga)

- **1º Lugar (Selecionado)** Matrícula 21.1.9994

1.8. Cobertura Fotográfica – Ouro Preto (Até 4 vagas)

- **1º Lugar (Selecionado)** Matrícula 23.1.3250
- **2º Lugar (Selecionado)** Matrícula 25.1.3078
- **3º Lugar (Selecionado)** Matrícula 19.2.3049
- **4º Lugar (Selecionado)** Matrícula 25.1.3126
- **5º Lugar (Suplente)** Matrícula 26.1.7991

1.9. Cobertura Fotográfica – Mariana (Até 2 vagas)

- **1º Lugar (Selecionado)** Matrícula 24.1.3942
- **2º Lugar (Selecionado)** Matrícula 23.2.3101
- **3º Lugar (Suplente)** Matrícula. 23.2.3004

1.10. Cobertura Fotográfica – João Monlevade (Até 2 vagas - Estudantes do ICEA)

- **1º Lugar (Selecionado)** Matrícula

1.11. Gerenciamento de Rede Social (Instagram) do FIU (Até 1 vaga)

- **1º Lugar (Selecionado)** Matrícula 24.2.3561
- **2º Lugar (Suplente)** Matrícula 25.2.3927

1.12. Apoio Administrativo (Até 1 vaga)

- **1º Lugar (Selecionado)** Matrícula 26.1.1985
- **2º Lugar (Suplente)** Matrícula 25.1.3055

1.13. Designer Gráfico (Até 1 vaga)

- **1º Lugar (Selecionado)** Matrícula 23.2.3130
- **2º Lugar (Suplente):** Matrícula 24.1.1221

2. DAS CONVOCAÇÕES E DAS PROVIDÊNCIAS

2.1. Os estudantes listados na condição de **Selecionados** serão contactados via correio eletrônico institucional para a assinatura digital do Termo de Compromisso e alinhamento do plano de atividades junto às coordenações das respectivas áreas de atuação.

2.2. Conforme o item 7.4 do edital regulador, para a viabilização do pagamento (concedido em bolsa de parcela única, após o término das atividades), os discentes aprovados deverão providenciar obrigatoriamente o cadastro de sua **conta corrente** individual no sistema *Minha UFOP*.

2.3. Adverte-se que, por força editalícia, não serão efetuados repasses financeiros para contas do tipo poupança, tampouco para estudantes que apresentem pendências cadastrais, financeiras ou administrativas de qualquer natureza junto à Universidade Federal de Ouro Preto.

Ouro Preto, 28 de maio de 2026.

CLÁUDIA MARTINS CARNEIRO

Pró-Reitora de Extensão e Cultura PROEX/UFOP



Documento assinado eletronicamente por **Claudia Martins Carneiro, PRÓ-REITOR(A) DE EXTENSÃO E CULTURA**, em 28/05/2026, às 22:16, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.ufop.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1114910** e o código CRC **0A9147AF**.